

# Java-Zauber

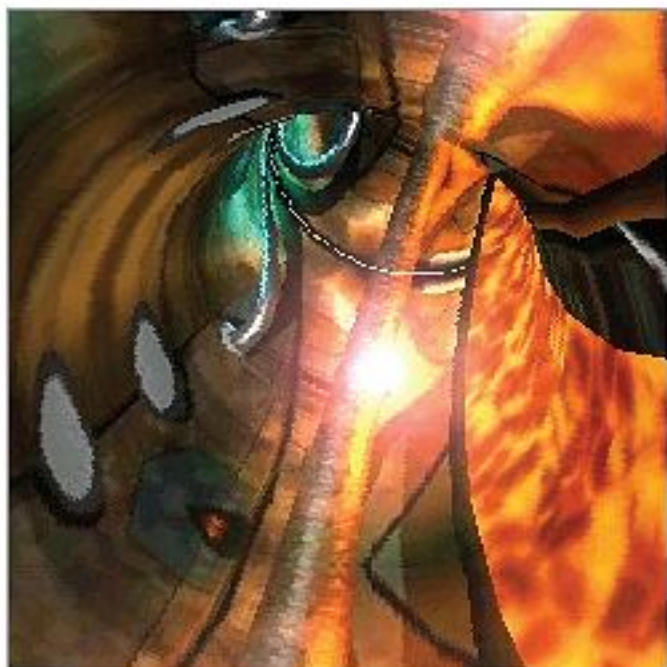
## Effektspielerei im Browser-Fenster



Den Möglichkeiten von Java-Applikationen sind kaum Grenzen gesetzt. Natürlich blieb dies der Szene nicht lange verborgen und man freute sich vor allem über eines: Demos dank der Plattformunabhängigkeit von Java auf verschiedenen Systemen anschauen zu können.



der kleinsten Berührung in den Wellenbewegungen des kühlen Nass aufzulösen drohen. Internet-Surfer kennen solche Java-Effekte zur Genüge. Manch stolzer Homepage-Betreiber verschönert seinen Web-Auftritt mit diesen neckischen Spielereien.



Homepage-Schmuck. Logos, über die Lichtkegel huschen; Bilder, die im Wasser zu liegen scheinen und deren Konturen sich bei

Es war nur eine Frage der Zeit, bis die Demoszene von der magischen Aura des Java-Zaubers gefesselt werden würde. Der Anreiz war einfach zu groß, ein Demo ohne zusätzlichen Aufwand auf unterschiedlichen Computersystemen lauffähig zu sehen. Mit relativ einfachen Effekten gibt sich kein echter Scener zufrieden. Die Demoszene ist nicht umsonst für ihre Kreativität und den außergewöhnlichen Stil ihrer Werke bekannt. Wenn, dann muss es schon richtig krachen. Und so begann man damit, an komplexen dreidimensionalen Szenarien und anderen schicken Effekten zu basteln und Java-Effekte in bisher noch nicht dagewesener Qualität im Browser-Fenster zu zeigen.

**Digitale Komplexität.** Die nach wie vor unbestrittenen Könige der Java-Demos kom-

men aus Finnland und nennen sich Komplex [1]. Auch wenn die Jungs um Chefprogrammierer JMagic heutzutage kaum noch etwas veröffentlichen, so zählen insbesondere die im Jahr 1998 veröffentlichten Demos „Forward“ und „GoDog“ zum Besten, mit dem man seinen Browser auch heute noch füttern kann. Schade ist nur, dass es bei beiden Titeln auf manchen Macs zu

### Szene-News

#### iQuest 2001

Auch dieses Jahr findet die iQuest statt. Hierbei handelt es sich um einen Szene-Wettbewerb, der ausschließlich über das Internet stattfindet. In den Kategorien „Demos“, „Art“ und „Music“ werden aus dem eingesandten Material die besten Beiträge gekürt. Talentierte Programmierer, Grafiker und Musiker haben noch bis zum 31.08. Zeit, um an ihren Werken zu feilen. Wenn auch Sie Ihre (audio-) visuellen Kreationen den Szene-Freaks zugänglich machen wollen, sollten Sie sich noch heute anmelden.

**Info:** <http://www.macscene.org>

#### The Make #1

Die erste Ausgabe des Diskmags „The Make“ ist nun erhältlich. Den Schwerpunkt bilden Neuigkeiten aus der Mac-Szene und interessante Artikel von und für Szene-Freaks. Allzu viel Lesestoff bietet die Erstausgabe zwar nicht, doch bekanntlich ist aller Anfang schwer. Interessierte Autoren können gerne Beiträge für die nächsten Ausgaben einsenden.

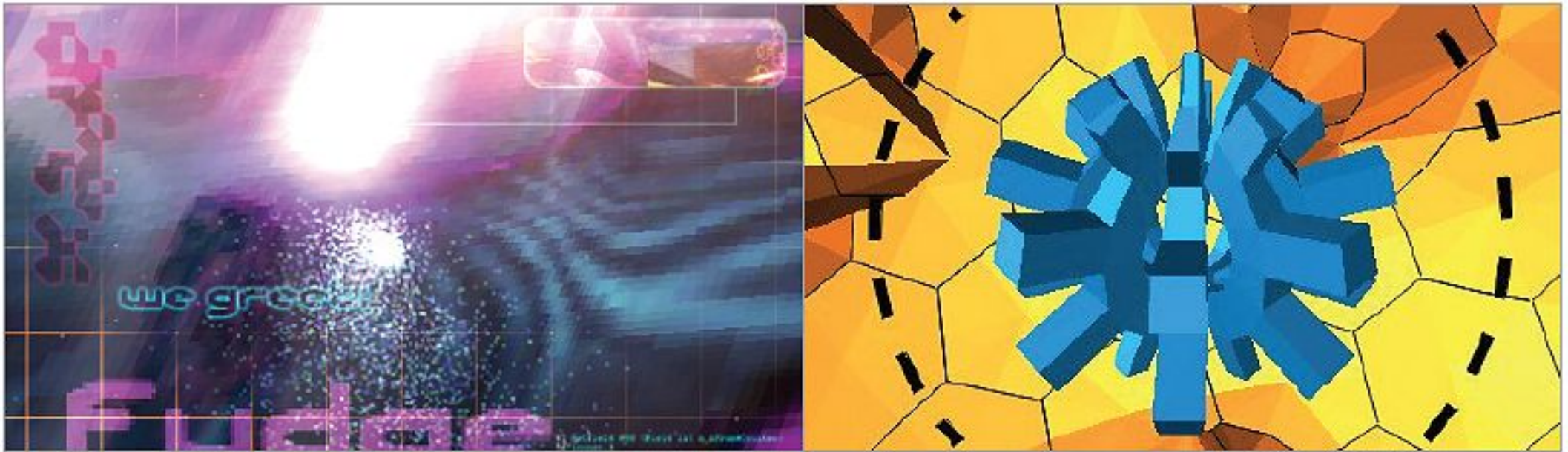
**Info:** <http://www.thinkmac.de/mos/>

#### Amiga Demo-Videos

Bei „Ami Demos“ finden sich unzählige Perlen aus der Amiga-Demoszene im Plattform-übergreifenden DivX-Video-Format. Die etliche Megabyte-großen Filmhappen zaubern beeindruckende Effekte auf den Bildschirm. Zum Download stehen sowohl Demos aus den Anfängen der Amiga-Szene bereit als auch viel neues Material, darunter die Werke der Designkönige von Ephidrena und TBL. Erstaunlich, welche technischen Höchstleistungen und 3D-Spielereien man auch heute noch aus einem Amiga zaubern kann.

**Info:** <http://www.amidemos.org>





Grafikproblemen kommt. „Mute“ und „Cyboman 2“ funktionieren jedoch ohne Probleme und sind ebenfalls einen Blick wert. 100% kompatibel zu Mac-Rechnern sind die Demos von Digital Nerds [2], den fleißigsten Leuten in der Java-Szene. Bei ihnen ist es immer wieder erstaunlich, wie schnell die einzelnen 3D-Szenen ablaufen und wie detailreich die Texturen gestaltet wurden. Mit „3D Addict“ verfügen sie wirklich über

einen der besten 3D-Grafiker seiner Zunft. Auf keinen Fall sollten Sie vergessen, einmal bei CFXweb [3] vorbei zu schauen, denn hier gibt es viele weitere Java-Demos. Ein ganz besonderer Download-Tipp ist noch „Cayenne“. Das tolle Design mit der Pastellfarben-Optik sowie der gelungene Soundtrack inklusive Gesang bringt den Browser zum Beben.

*Jürgen Beck*

#### Szene-Infos:

##### [1] Komplex

Internet: <http://www.komplex.org>

##### [2] Digital Nerds

Internet: <http://dn.planet-d.net>

##### [3] CFXweb

Internet: <http://www.cfxweb.net/articles/javapps/demos.shtml>